

ALLEGATO "A"

STATUTO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE M.A.G.D.A.

Musica Arte Gioivialità Divertimento Aggregazione

Art. 1 - Denominazione

È costituita l'associazione culturale senza scopo di lucro denominata "M.A.G.D.A. - Musica Arte Gioivialità Divertimento Ambiente". L'Associazione è retta dal presente Statuto, dall'atto costitutivo e, per quanto non espressamente previsto, dalle disposizioni del Codice Civile e dalle norme applicabili alle associazioni non riconosciute.

Art. 2 - Natura giuridica e principi

L'Associazione è non riconosciuta, apartitica, aconfessionale, apolitica, autonoma e indipendente. Essa non ha scopo di lucro, neppure indiretto, e opera nel rispetto dei principi di democraticità interna compatibili con la propria natura, di trasparenza, correttezza, partecipazione, solidarietà, inclusione e responsabilità.

L'Associazione potrà valutare l'adeguamento al Codice del Terzo Settore, la richiesta della personalità giuridica, l'iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore o ad altri registri, albi o elenchi, esclusivamente previa deliberazione adottata secondo il presente Statuto e con le modifiche eventualmente necessarie per la piena conformità alla normativa applicabile.

Art. 3 - Sede

L'Associazione ha sede legale in Roseto degli Abruzzi (TE), via Coste Lanciano n. 13. Il Consiglio Direttivo può istituire, trasferire o sopprimere sedi operative, uffici, recapiti, delegazioni, rappresentanze, sezioni, circoli, gruppi territoriali o punti di attività, anche temporanei, in Italia o all'estero.

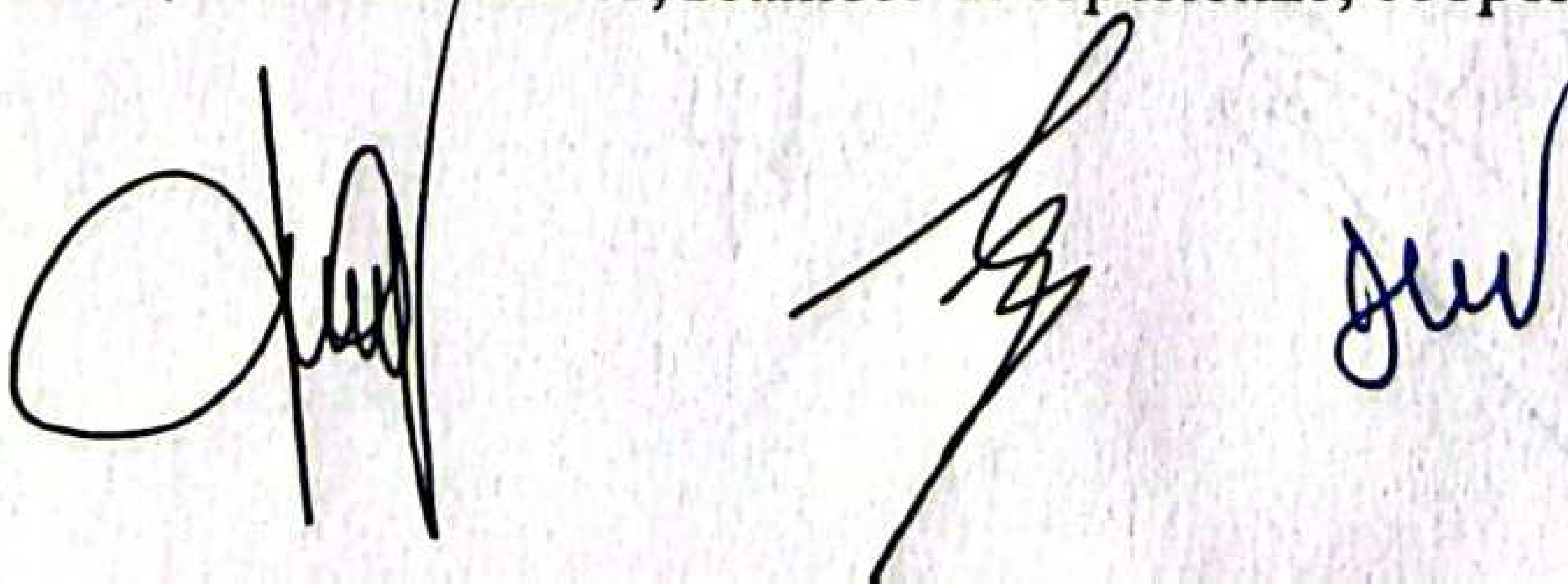
Art. 4 - Durata

La durata dell'Associazione è illimitata.

Art. 5 - Finalità

L'Associazione persegue finalità culturali, artistiche, musicali, educative, ricreative, sociali, civiche, solidaristiche e di utilità collettiva, favorendo l'aggregazione, la socialità, la crescita personale, l'espressione creativa, la partecipazione attiva dei cittadini, il dialogo intergenerazionale, la valorizzazione del territorio, la tutela e promozione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, e la diffusione della cultura in ogni sua forma.

L'Associazione intende promuovere occasioni di incontro, formazione, svago, studio, produzione culturale, spettacolo, intrattenimento, scambio di esperienze, cooperazione e collaborazione tra soci,

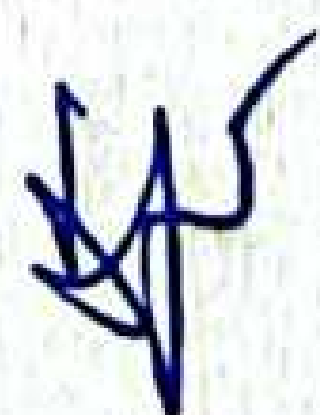


enti pubblici, enti privati, istituzioni scolastiche e universitarie, enti del Terzo Settore, imprese, fondazioni, professionisti, artisti e comunità locali.

Art. 6 - Oggetto sociale e attività

Per il perseguimento delle finalità associative, l'Associazione potrà svolgere, organizzare, promuovere, gestire, sostenere, patrocinare, coordinare o partecipare, direttamente o tramite accordi con soggetti terzi, a tutte le attività lecite e coerenti con gli scopi sociali, anche se non espressamente elencate, purché consentite dalla legge. A titolo esemplificativo e non esaustivo, l'Associazione potrà:

- organizzare concerti, spettacoli musicali, teatrali, coreutici, cinematografici, audiovisivi, performativi, reading, rassegne, festival, premi, concorsi, manifestazioni, eventi culturali, artistici, ricreativi, conviviali e aggregativi;
- promuovere musica, pittura, canto, danza, teatro, cinema, arti visive, fotografia, letteratura, poesia, filosofia, storia, archeologia, architettura, design, artigianato artistico, cultura digitale, fumetto, illustrazione, moda, costume, tradizioni popolari e ogni altra forma di espressione culturale e creativa;
- promuovere la cultura legale e giuridica per lo sviluppo ed accrescimento del senso civico degli associati;
- istituire e gestire corsi, laboratori, workshop, masterclass, seminari, convegni, conferenze, lezioni, scuole libere, gruppi di studio, percorsi educativi, formativi, informativi e di aggiornamento, anche in collaborazione con scuole, università, accademie, conservatori, enti di formazione e professionisti;
- favorire attività rivolte a bambini, giovani, adulti, anziani, famiglie, persone con disabilità, soggetti fragili o svantaggiati, promuovendo inclusione, pari opportunità, accessibilità, contrasto alla solitudine, benessere relazionale e coesione sociale;
- realizzare attività di lettura, scrittura, editoria, pubblicazione e diffusione di libri, riviste, cataloghi, dispense, bollettini, guide, atti di convegno, contenuti multimediali, podcast, web radio, web tv, canali social, newsletter, siti internet e piattaforme digitali;
- costituire, gestire o valorizzare biblioteche, mediateche, archivi, centri di documentazione, raccolte, collezioni, banche dati, musei, esposizioni, mostre permanenti o temporanee, installazioni, percorsi e itinerari culturali;



- promuovere la tutela, la conservazione, lo studio, il recupero, la valorizzazione e la fruizione dei beni culturali, artistici, storici, architettonici, paesaggistici, ambientali, demoetnoantropologici, linguistici, musicali e delle tradizioni locali;
- organizzare visite guidate, viaggi, escursioni, soggiorni, cammini, itinerari, gemellaggi, scambi culturali, turismo culturale, sociale, ambientale, enogastronomico, esperienziale e di comunità, nel rispetto delle autorizzazioni eventualmente richieste;
- promuovere le attività di tutela ambientale e di conoscenza delle tecnologie utili alla salvaguardia della terra, del mare e dell'aria;
- organizzare crociere e/o uscite in mare mediante l'utilizzo di natanti, imbarcazioni e navi a motore ed a vela di proprietà dell'Associazione o di società di charter terze;
- promuovere attività ricreative, ludiche, conviviali, enogastronomiche, degustazioni, cene sociali, feste, sagre, incontri, salotti culturali, giochi di società, attività del tempo libero e iniziative volte all'aggregazione dei soci e della comunità;
- svolgere attività motorie, del benessere, all'aria aperta, naturalistiche, escursionistiche, marine, nautiche, veliche, ambientali e di educazione alla salute, purché non agonistiche e nel rispetto della normativa di settore;
- gestire spazi culturali, sale prove, sale studio, laboratori, teatri, arene, spazi espositivi, circoli, punti di incontro, immobili, beni mobili, attrezzature, impianti audio-video, strumenti musicali e dotazioni funzionali alle attività associative;
- fornire servizi culturali, organizzativi, tecnici, logistici, di promozione, comunicazione, segreteria, biglietteria, accoglienza, assistenza, progettazione, produzione, direzione artistica e coordinamento eventi, anche mediante convenzioni, incarichi, affidamenti o partecipazione a bandi;
- partecipare a bandi, avvisi pubblici, procedure comparative, affidamenti, concessioni, appalti, co-progettazioni, co-programmazioni, partenariati, reti, consultazioni, tavoli di lavoro, protocolli d'intesa e convenzioni con enti pubblici e privati;
- instaurare collaborazioni con amministrazioni pubbliche, enti locali, istituzioni culturali, scuole, università, enti religiosi, enti del Terzo Settore, associazioni, fondazioni, comitati, imprese, cooperative, professionisti, artisti, operatori culturali e soggetti nazionali o internazionali;

- promuovere iniziative di volontariato, solidarietà, beneficenza, raccolta fondi, sostegno a progetti sociali, culturali, educativi, ambientali e umanitari, anche mediante campagne, donazioni, crowdfunding e manifestazioni pubbliche;
- organizzare attività di orientamento, mentoring, tutoraggio, alternanza, tirocini, percorsi per competenze trasversali, formazione permanente, educazione civica, educazione digitale, educazione ambientale, educazione alimentare e cittadinanza attiva;
- realizzare iniziative di comunicazione, marketing culturale, ufficio stampa, promozione territoriale, produzioni fotografiche, video, audio, grafiche, artistiche e multimediali;
- produrre, acquistare, vendere, distribuire o cedere, nei limiti di legge, materiali editoriali, audiovisivi, opere artistiche, prodotti promozionali, gadget, merchandising, pubblicazioni, biglietti, tessere, servizi e beni strumentali alle finalità associative;
- svolgere somministrazione di alimenti e bevande, gestione di punti ristoro, catering, degustazioni e servizi accessori in favore dei soci, partecipanti o pubblico, ove consentito e previo ottenimento dei titoli amministrativi, sanitari e fiscali necessari;
- ricevere contributi, sovvenzioni, sponsorizzazioni, liberalità, donazioni, lasciti, erogazioni, quote, corrispettivi specifici, rimborsi, proventi da attività, finanziamenti e ogni altra entrata consentita;
- assumere, nei limiti di legge, personale dipendente, collaboratori, consulenti, professionisti, volontari, artisti, tecnici, docenti e operatori necessari alla realizzazione delle attività associative;
- aderire ad enti, reti, federazioni, coordinamenti, associazioni, organismi nazionali e internazionali; costituire o partecipare a comitati, partenariati, società strumentali o altri soggetti, quando utile al perseguimento degli scopi;
- compiere tutti gli atti, contratti, operazioni mobiliari, immobiliari, finanziarie, bancarie, assicurative, amministrative, fiscali, commerciali accessorie e organizzative ritenute utili o necessarie per il raggiungimento degli scopi sociali, con esclusione di qualsiasi attività vietata o riservata non autorizzata compreso la partecipazione alle aste per l'assegnazione di concessioni pubbliche e demaniali.

Art. 7 - Attività accessorie, secondarie, strumentali e commerciali

L'Associazione potrà svolgere attività diverse, accessorie, secondarie, strumentali, connesse o complementari rispetto a quelle istituzionali, anche con modalità commerciali, purché compatibili con la natura associativa, non prevalenti rispetto agli scopi istituzionali ove richiesto dalla legge, e

comunque nel rispetto della normativa civile, fiscale, amministrativa, sanitaria, di pubblica sicurezza, previdenziale, assicurativa e di settore.

Gli eventuali proventi delle attività svolte sono destinati integralmente al perseguimento degli scopi associativi e al sostegno dell'organizzazione.

Art. 8 - Assenza di scopo di lucro

È vietata la distribuzione, anche indiretta, di utili o avanzi di gestione, fondi, riserve o capitale durante la vita dell'Associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione siano imposte dalla legge. Eventuali avanzi di gestione sono reinvestiti nelle attività istituzionali, accessorie o strumentali dell'Associazione.

Art. 9 - Soci

Possono essere soci le persone fisiche, gli enti, le associazioni, le fondazioni, le imprese e gli altri soggetti, pubblici o privati, italiani o esteri, che condividano le finalità dell'Associazione e si impegnino a rispettarne lo Statuto, i regolamenti e le deliberazioni degli organi sociali.

I soci si distinguono in:

- **Soci Fondatori:** coloro che hanno partecipato alla costituzione dell'Associazione e ai quali sono attribuite le prerogative speciali previste dal presente Statuto;
- **Soci Ordinari:** coloro che sono ammessi successivamente alla costituzione;
- **Soci Sostenitori:** coloro che contribuiscono in modo significativo, anche economicamente o mediante prestazioni, alle attività associative;
- **Soci Onorari o Benemeriti:** coloro che sono nominati per particolari meriti culturali, artistici, sociali o per rilevanti contributi all'Associazione.

Il Consiglio Direttivo può disciplinare con regolamento le ulteriori categorie associative, le quote, le modalità di partecipazione e i diritti connessi, fermo quanto previsto dal presente Statuto.

Art. 10 - Ammissione dei soci

L'ammissione è deliberata dal Consiglio Direttivo su domanda dell'interessato, secondo criteri non discriminatori e coerenti con le finalità associative. La domanda comporta l'accettazione dello Statuto, dei regolamenti interni e delle deliberazioni degli organi sociali.

Il Consiglio Direttivo può respingere la domanda con decisione motivata. Il richiedente può chiedere il riesame all'Assemblea dei Soci Fondatori, la cui decisione è definitiva.

Art. 11 - Diritti e doveri dei soci

I soci hanno diritto di partecipare alle attività associative, di essere informati sulle iniziative, di proporre progetti e attività, di frequentare gli spazi associativi secondo le regole interne e di intervenire alle assemblee nei limiti e con le modalità stabilite dal presente Statuto.

I soci sono tenuti a rispettare lo Statuto, i regolamenti, le deliberazioni degli organi sociali, a mantenere comportamento corretto e collaborativo, a non arrecare danno morale o materiale all'Associazione, a versare le quote eventualmente deliberate e a contribuire, secondo le proprie possibilità, al perseguimento degli scopi sociali.

Art. 12 - Perdita della qualità di socio

La qualità di socio si perde per recesso, decesso, estinzione dell'ente socio, mancato pagamento della quota associativa, esclusione o decadenza deliberata dal Consiglio Direttivo per gravi motivi, tra cui violazione dello Statuto, comportamento incompatibile con le finalità associative, danno all'immagine o agli interessi dell'Associazione, morosità, uso improprio del nome o dei beni associativi.

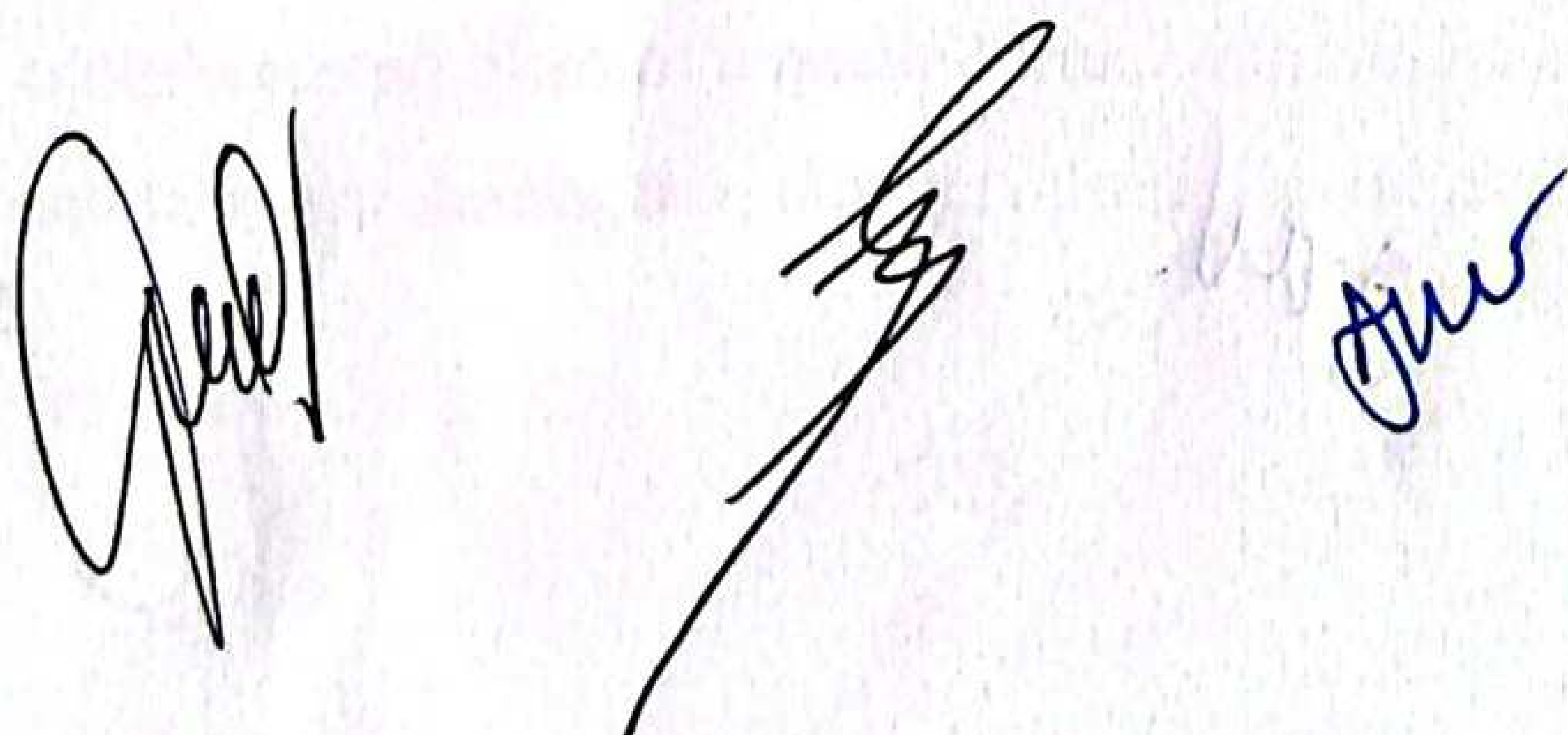
Il socio escluso può chiedere il riesame all'Assemblea dei Soci Fondatori entro trenta giorni dalla comunicazione del provvedimento. Le somme versate all'Associazione non sono rimborsabili, salvo diversa deliberazione.

Art. 13 - Organi sociali

Sono organi dell'Associazione:

- l'Assemblea dei Soci;
- l'Assemblea dei Soci Fondatori;
- il Consiglio Direttivo;
- il Presidente;
- il Vicepresidente;
- il Segretario e Tesoriere;
- gli eventuali organi di controllo, revisione, garanzia, comitati, direzioni artistiche o commissioni istituite secondo il presente Statuto.

Tutte le cariche associative sono gratuite, salvo rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate, e salvo compensi per incarichi professionali, artistici, tecnici o lavorativi distinti dalla carica sociale, deliberati nel rispetto della legge e del conflitto di interessi.



Art. 14 - Assemblea dei Soci

L'Assemblea dei Soci è luogo di partecipazione e indirizzo generale della vita associativa. È convocata dal Presidente o dal Consiglio Direttivo almeno una volta l'anno, anche con modalità telematiche o miste, per l'esame delle attività svolte e dei programmi futuri.

L'Assemblea dei Soci può formulare proposte, pareri e indirizzi non vincolanti sulle attività dell'Associazione, salvo le competenze riservate all'Assemblea dei Soci Fondatori e al Consiglio Direttivo. Ogni socio in regola con gli obblighi associativi può partecipare secondo le modalità stabilite dal Consiglio Direttivo.

La convocazione dell'assemblea dei soci deve avvenire mediante affissione dell'invito presso i locali della sede sociale e potrà, a discrezione del presidente, essere comunicata ai soci per via telematica almeno sette giorni prima della data fissata per la riunione.

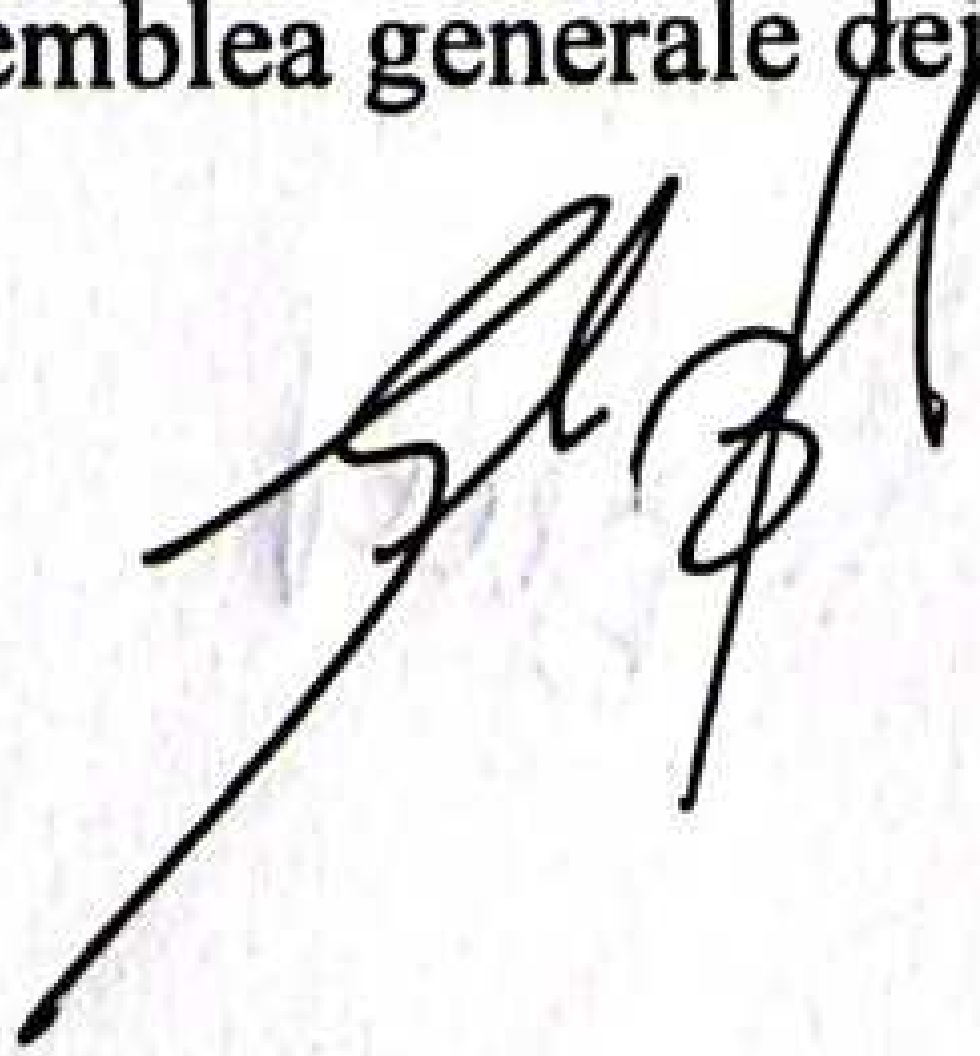
Art. 15 - Assemblea dei Soci Fondatori e clausole di stabilità

L'Assemblea dei Soci Fondatori è l'organo di indirizzo strategico e di controllo dell'Associazione. Essa è composta esclusivamente dai Soci Fondatori e conserva le competenze riservate dal presente Statuto.

Sono di competenza esclusiva dell'Assemblea dei Soci Fondatori:

- le modifiche dello Statuto e dell'atto costitutivo;
- la nomina, revoca, sostituzione e cooptazione dei componenti del Consiglio Direttivo e delle cariche sociali;
- l'eventuale iscrizione al RUNTS, la richiesta della personalità giuridica, l'adesione a registri, federazioni o reti di particolare rilievo;
- lo scioglimento, la liquidazione e la destinazione del patrimonio residuo;
- l'approvazione di operazioni straordinarie, trasformazioni, fusioni, scissioni, costituzione o partecipazione stabile a enti, società o organismi;
- ogni decisione che incida sull'assetto associativo, sui diritti amministrativi dei soci, sul controllo, sul nome, sui segni distintivi, sulla sede legale o sull'identità dell'Associazione.

Le deliberazioni dell'Assemblea dei Soci Fondatori sono adottate con il voto favorevole della maggioranza degli stessi. Ogni modifica dell'assetto associativo o attribuzione di diritti amministrativi a soggetti diversi dai Soci Fondatori è inefficace se non approvata dai Soci Fondatori che potranno rimettere eventuali decisioni ritenute rilevanti, ad insindacabile discrezione degli stessi, alla deliberazione dell'assemblea generale dei Soci.



Art. 16 - Consiglio Direttivo

Il Consiglio Direttivo è composto da almeno tre membri, salvo diversa deliberazione unanime dei Soci Fondatori, e rimane in carica fino a revoca, dimissioni, impedimento permanente o sostituzione. I componenti sono rieleggibili.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione non espressamente riservati ad altri organi. In particolare, a titolo esemplificativo, delibera su programmi, attività, ammissione ed esclusione dei soci, quote associative, regolamenti interni, bilanci o rendiconti, contratti, convenzioni, bandi, incarichi, spese, gestione delle risorse, apertura di conti correnti, acquisti, locazioni, comodati, assicurazioni, rapporti con enti pubblici e privati.

Il Consiglio Direttivo è convocato dal Presidente anche mediante strumenti telematici. Delibera con la presenza della maggioranza dei componenti e con il voto favorevole della maggioranza dei presenti. In caso di parità prevale il voto del Presidente, salvo rimessione anche da parte di un solo consigliere all'assemblea dei soci fondatori.

Art. 17 - Presidente

Il Presidente ha la rappresentanza legale dell'Associazione di fronte ai terzi e in giudizio, convoca e presiede l'Assemblea dei Soci, l'Assemblea dei Soci Fondatori e il Consiglio Direttivo, cura l'esecuzione delle deliberazioni, sovrintende all'attività associativa e adotta, in caso di urgenza, gli atti necessari, sottoponendoli a ratifica del Consiglio Direttivo.

Il Presidente può delegare specifiche funzioni a componenti del Consiglio Direttivo, soci, collaboratori o procuratori, nei limiti deliberati dagli organi competenti.

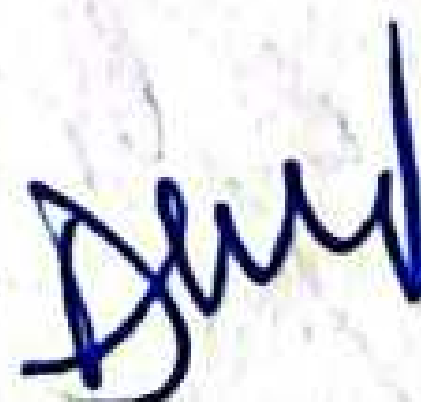
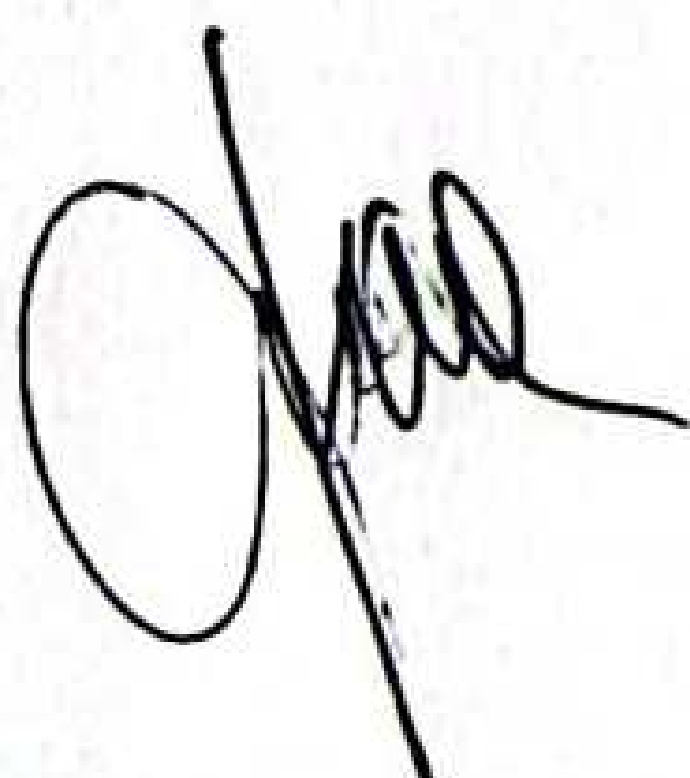
Art. 18 - Vicepresidente, Segretario e Tesoriere

Il Vicepresidente sostituisce il Presidente in caso di assenza o impedimento e svolge le funzioni delegate.

Il Segretario cura i verbali, i libri sociali, le comunicazioni e gli adempimenti amministrativi. Il Tesoriere cura la gestione economica e finanziaria, la tenuta della contabilità, la predisposizione dei rendiconti e i rapporti bancari, secondo le deliberazioni del Consiglio Direttivo. Le due funzioni possono essere cumulate nella medesima persona.

Art. 19 - Comitati, direzioni artistiche e responsabili

Il Consiglio Direttivo può istituire comitati, commissioni, direzioni artistiche, gruppi di lavoro, responsabili di progetto, referenti territoriali o settoriali, anche temporanei, definendone composizione, durata, compiti, poteri, budget e modalità di rendicontazione.



Art. 20 - Risorse economiche e patrimonio

Le risorse economiche dell'Associazione sono costituite, a titolo esemplificativo, da quote associative, contributi dei soci, contributi pubblici e privati, corrispettivi specifici, proventi da attività istituzionali, accessorie o commerciali consentite, sponsorizzazioni, liberalità, donazioni, lasciti, raccolte fondi, crowdfunding, rimborsi, convenzioni, bandi, finanziamenti, entrate patrimoniali, rendite, beni mobili e immobili, strumenti, attrezzature, diritti, marchi, opere, materiali e ogni altra entrata lecita.

Il patrimonio dell'Associazione è indivisibile e destinato esclusivamente al perseguimento degli scopi sociali.

Art. 21 - Esercizio sociale, rendiconto e libri sociali

L'esercizio sociale si chiude il 31 dicembre di ogni anno. Il Consiglio Direttivo predispone il rendiconto economico-finanziario o il bilancio consuntivo, nonché, se ritenuto opportuno, il programma delle attività e il bilancio preventivo.

L'Associazione tiene i libri sociali e la documentazione amministrativa, contabile e fiscale richiesti dalla legge e ritenuti utili dal Consiglio Direttivo. I soci possono prenderne visione secondo modalità compatibili con la riservatezza, la tutela dei dati personali e l'ordinato funzionamento dell'Associazione.

Art. 22 - Regolamenti interni e uso dei segni distintivi

Il Consiglio Direttivo può adottare regolamenti interni per disciplinare quote, partecipazione, uso degli spazi e delle attrezzature, volontariato, rimborsi, eventi, comunicazione, privacy, sicurezza, rapporti con terzi e ogni altra materia organizzativa.

La denominazione, il logo, i segni distintivi, i contenuti, gli archivi, le produzioni e l'immagine dell'Associazione possono essere utilizzati solo previa autorizzazione del Consiglio Direttivo o del Presidente.

Art. 23 - Scioglimento

Lo scioglimento dell'Associazione è deliberato dall'Assemblea dei Soci Fondatori all'unanimità. Con la medesima deliberazione sono nominati uno o più liquidatori e sono stabilite le modalità di liquidazione.

In caso di scioglimento, il patrimonio residuo sarà devoluto a enti con finalità analoghe, culturali, sociali o di pubblica utilità, secondo quanto deliberato dai Soci Fondatori e nel rispetto della normativa vigente.



Art. 24 - Norma finale

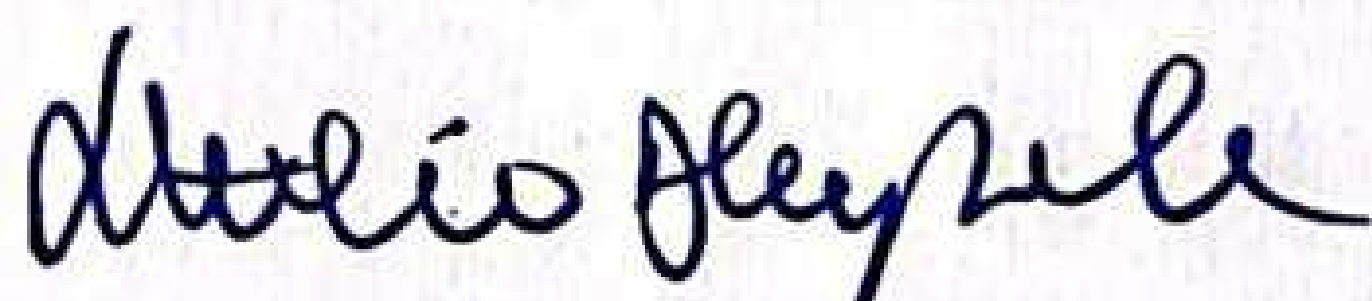
Per quanto non previsto dal presente Statuto si applicano le disposizioni del Codice Civile e le altre norme vigenti in materia di associazioni non riconosciute, nonché, ove applicabili e previa deliberazione dei Soci Fondatori, le disposizioni speciali relative agli enti cui l'Associazione intendesse aderire o iscriversi.

Il presente statuto si compone di numero 9 pagine di scritto

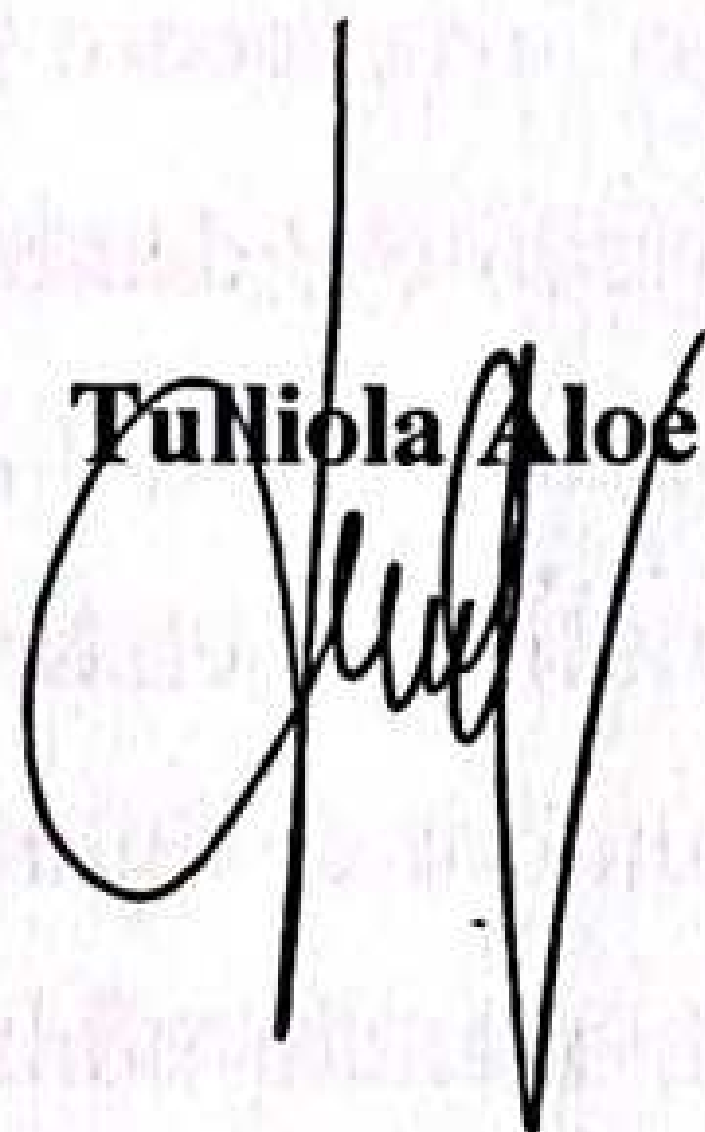
Giulianova, 04 maggio 2026

Firme dei Soci Fondatori:

Attilio D'Annibale



TuNiola Aloe



Fabrizio Biondi

